

# Hørings svar fra Kulbroens Venner

Vi har fra Kulbroen fulgt spændt med i tilblivelsen og debatterne om den kommende Midtbyvision. Som et projekt til og for borgere og gæster i Aarhus, der samtidigt er med til at præge en udvikling af Sydhavns kvarteret markant, er vi store tilhængere af at tydeliggøre de fælles ønsker og overliggeren for, hvordan vi alle ser Midtbyen udvikle sig. Kulbroen er et offentligt byrum og en kulturinstitution for hele byen – i fremtiden i endnu større rammer – og vores fokus med dette høringssvar er derfor ikke fokuseret på boliger, men alt det andet: ”*den måde vi ankommer, færdes, bevæger os, er sammen, og den måde vi bruger byens rum og muligheder på.*” (s. 2).

Vi er især optaget af to elementer: 1) Hvordan byens rum formes til gavn for borgere og gæster, og 2) Hvordan byens rum bruges og deles hver dag. Udformningen af rummene er dog naturligvis helt essentiel for, hvordan de efterfølgende kan bruges, så det kan ikke adskilles. Kontinuerlig involvering af brugernes stemmer og fleksibilitet i udformningen er i vores optik afgørende for det bedste resultat på den korte og lange bane.

Udformningen af byens rum baseres på de ønsker og behov – udtalte og skjulte – som byens borgere og gæster viser og fortæller om. Nogle ønsker går igen og igen: Natur og grønne frirum, (by)liv og glade dage, æstetik der kan begejstre og forbavse, etc. Men for hvert område i Midtbyen er der naturligvis mange særlige stedsspecifikke ønsker og kvaliteter at fokusere på – hvorfor det store fokus på ’iboende kvaliteter’ i Midtbyvisionen er prisværdigt. I Sydhavns kvarteret er dette fokus ekstra relevant, da kvarteret er præget af en enorm mangfoldighed. Derfor er det så vigtigt at få alle stemmer frem og skabe koblinger – fysiske og menneskelige – mellem disse. Jo flere strenge, vi kan få byens rum til at spille på, jo bedre. Kulbroen er et eksempel på dette: Et sted baseret på koblinger, og hvor taktstokken gives til byen. En manifestation af sit kvarters historie og fremtid. Et byrum med stort fokus på bæredygtighed og natur (ét af ikke mange ’grønne’ indslag i Sydhavns kvarteret). Og meget mere. Lad os få alle ønsker og drømme frem i dialogen om byens individuelle rum og skabe dem derefter.

At skabe rum i byen og nedfælde visioner for Midtbyens udvikling kræver dog også en handlingsplan – når man har sagt A, må man også sige B. Der skal tales om og prioriteres, hvordan drømmene for vores steder forankres og får et liv at leve – hvad sker der i det daglige efterfølgende? En måde at fordre til handling på at understøtte borgernes arbejde, fx som da politikerne i seneste budgetforlig gav en ny bevilling til at opbygge kulturinstitutionen ved Kulbroen. Vi er taknemmelige for denne støtte og kan på denne måde skabe det bedste sted for byen, så det er tydeligt, hvad de mange rum og kroge ved Kulbroen byder på af oplevelser hver dag, og hvordan byens borgere selv med er til at skabe dette. Livet kommer bare ikke af sig selv – der skal de rette rammer og opfordringer til. Derfor er vi meget enige i de handlinger, der er delt i Midtbyvisionen om at have inviterende og åbne rum for hele byen og dens gæster – især formuleringen om at ”*give plads til det skæve, og det, vi ikke helt ved, hvad kan blive til*” (s. 33) er vigtig. Vi skal turde åbne byens rum op, så vi alle får plads til udfoldelse – noget der er helt grundlæggende for Kulbroens eksistens. Det handler om give et sted til byen, hvor alle nemt kan komme til med nye ideer og få dem afprøvet og vist til omverden på kort tid og uden store forhindringer. Dette er især noget, der er gældende for unge, sprudlende kulturskabere. Grundlæggende kræver det fleksible rammer, der er nemme at tilgå og forme efter sine behov –

en 'plug-and-play' løsning – samt at blive mødt af tillid og opbakning. Og det er netop grundstenene i den åbne kulturinstitution og det udviklende miljø, som Kulbroen er og bliver. Hvor Kulbroen kommer op i en meget stor skala, kan mindre handlinger og opbakning dog også gøre det andre steder. Det handler 'bare' om at være åbne for brugernes ønsker og give dem plads til at slå sig løs i byens mange rum. Vi mener ikke, at vi som by lige nu lykkes helt med denne inddragelse i byens rum, som reserveres til borgere og gæster. Der virker til at være behov for at slå en ring om nogle fysiske steder og sætte et nix pille-skilt på – det som vi og mange andre fra vækstlaget ynder at kalde 'Kreative Frizoner'.

Det bliver hårdt arbejde at holde fast i de mange gode visioner og tanker i Midtbyvisionen og at omsætte dem til konkret handling herfra. Vi opfordrer til lokal dialog i byens mange gode lokalområder, hvor kommune, erhvervsliv, borgere, gæster, etc. alle gøres til stærke samarbejdspartnere og spillere i et arbejde, der i sin enkelhed handler om at skabe den bedst mulige, levende Midtby for alle parter.

**På vegne af foreningen Kulbroens Venner**

Martin Thim, Daniel Walsh & Marc Sejr Eggen